

FLO



Flo

Indice

Index

04 New York

Ghiaccio opaco / bordeaux opaco
Matt ice / matt bordeaux

12 Parigi

Olmo bianco / ghiaccio lucido
White elm / gloss ice

18 Londra

Cemento opaco / bianco opaco
Matt cement / matt white

26 Roma

Visone opaco / bianco opaco
Matt mink / matt white

34 Hong Kong

Visone lucido / bordeaux lucido
Gloss mink / gloss bordeaux

42 Padova

Cemento lucido / bianco lucido
Gloss cement / gloss white

48 Valencia

Olmo grigio / visone lucido
Grey elm / gloss mink



04



12



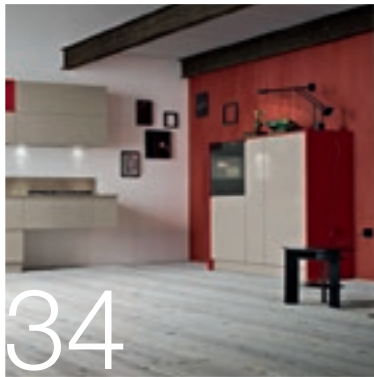
18



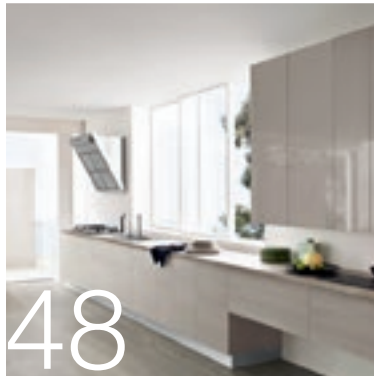
26



34



42



48



Un sottile gioco di contrasti fra colori e materiali caratterizza il loft di un creativo, in un edificio industriale di **NEW YORK**. Dove la ruvida presenza del cemento grezzo si abbina alla calda eleganza del legno e alla finitura opaca e setosa della cucina-soggiorno. Il tutto immerso nella cornice di una città in costante evoluzione.

A subtle play of contrasts between colours and materials characterise the loft of a creative mind in a **NEW YORK** industrial building. Where the roughness of unfinished cement comes together with the warm elegance of wood and the matt and silky finish of the kitchen-cum-living room. Embraced within the frame of a constantly evolving city.





AVERE A CHE FARE

CON UNA CASA FLESSIBILE

Niente divisioni, fornelli e pranzo-soggiorno intrecciati. La zona riservata alla preparazione dei cibi trasmette la stessa sensazione visiva e l'atmosfera gradevole e ospitale del living.



DEALING WITH A FLEXIBLE HOME

07

No partitions, cooker and dining-living areas mingle. The area set aside for preparing meals conveys the same visual sensation and pleasant and friendly atmosphere as the living area.



VALORE ESTETICO
E TECNOLOGICO

AESTHETIC AND TECHNOLOGICAL VALUE

Electrical household appliances with a great capacity like the double oven that folds open with digital controls and the steel sink-hob all in one block.



Elettrodomestici dalle grandi capacità come il doppio forno con apertura a libro e comandi digitali e il blocco unico cottura-lavello in acciaio.

09



10

Perfetta connessione tra cucina e living.

Perfect combination between kitchen and living space.



"Se il soggiorno riunisce due ambienti per creare un'area più ampia è una concessione alla realtà della vita. Ho il piacere di ricevere più persone in libertà." Spiega il padrone di casa.

"If the living room joins two environments to create a bigger area it is a concession to the reality of life. I can enjoy having several people come to visit in complete freedom". Explains the master of the house.

“Siamo riusciti a trasformare una grande struttura originariamente ad uso industriale in una casa dall’atmosfera calda ed accogliente, suddivisa in ambienti più piccoli.” Dicono Marco ed Alice che vivono in questo loft di **PARIGI**. Di grande importanza le scelte cromatiche: il colore è un catalizzatore che suscita emozioni e definisce l’ambiente.

“We managed to transform a big structure that was originally used for industrial purposes into a home with a warm and friendly atmosphere, divided into smaller rooms.” Say Marco and Alice who live in this **PARISIAN** loft. The choice of colours was all important: colour is a catalyst that brings out emotions and defines a room.





IL COLORE NASCE DALL'ISTINTO

"Se la felicità non costa niente, forse i colori possono renderci felici allo stesso prezzo."



COLOUR IS BORN FROM INSTINCT

15

"If happiness costs nothing then maybe colours can make us happy at the same price".



MATERIALI A CONTRASTO



È il dettaglio che fa la differenza in cucina. Le basi sospese estraibili sono dotate di cassetti interni estremamente attrezzati.

CONTRASTING MATERIALS

It's the detail that makes all the difference in a kitchen. The extractable wall base modules are fitted with fully equipped drawers.



In times of uncertainty one needs somewhere to go to find serenity; more than ever before the home plays a central role as a welcoming place, where to meet and want to go back again, especially in a metropolis such as **LONDON**.

"The house is more like I want to live today. And just how the concept of living has changed generally." Explains the owner.

Nei momenti di incertezza c'è bisogno di un posto dove ritrovare sé stessi, la casa ora più che mai ha ripreso il suo ruolo centrale come luogo che accoglie, dove incontrarsi e avere voglia di ritornare, soprattutto in una metropoli come **LONDRA**.

"La casa corrisponde meglio a come voglio vivere oggi. E a come si è modificato in generale il concetto di abitazione."

Spiega il proprietario.





chic metropolitano

Living room, sala da pranzo, cucina sono spazi fluidi,
disposti tutti su un unico livello e legati fra loro.



METROPOLITAN CHIC

Living room, dining room and the kitchen are fluid spaces all arranged on one level and linked together.

21



Le basi angolo e le dispense
si attrezzano con cestelli dalla struttura cromata
e vengono illuminate anche internamente.

ACCESSORIES IN THE KITCHEN

The corner base modules and storage units
are fitted with chromed structure baskets and
also have lighting inside.



ACCESSORI
IN CUCINA

23



UNO SPAZIO DA CONDIVIDERE

A SPACE TO SHARE



“Gli ambienti in cui viviamo dovrebbero servire a un unico scopo: il nostro benessere.”

“The rooms we live in should have just one objective: our wellbeing.”

25

“La prima volta che ho visto la proprietà ho subito capito che non potevo fare a meno di grandi finestre. Dovevo proiettare il paesaggio dentro la casa.”

A **ROMA** una giovane coppia crea il suo spazio-guscio avvolgente in un dialogo continuo e mutevole con la natura: l'unica idea di lusso percorribile in questo momento.

“The first time I set eyes on the property I just knew that I could not do without big windows. I had to have the view inside the home.” In **ROME** a young couple creates its own space-cum-wrap-around shell in a continuous and changing dialogue with nature: the only idea of luxury at this point in time.





28



Una vetrina sul paesaggio

A WINDOW ON THE **LANDSCAPE**



Dalla cucina si accede
facilmente al giardino.

La comunicazione tra interno ed esterno è aperta.

IT'S EASY TO GO INTO
THE GARDEN FROM THE
KITCHEN.

Open communication between indoors
and outdoors.





INGOMBRI MINIMI, LINEE SOBRIE, DESIGN ESSENZIALE.

Gli elettrodomestici di questa cucina hanno un'estetica estremamente contemporanea e una tecnologia all'avanguardia, come il forno con comandi touch.



MINIMUM
DIMENSIONS, PLAIN
LINES, ESSENTIAL
DESIGN.

The aesthetics of the electrical household appliances in this kitchen are highly contemporary with cutting edge technology, like the touch-controls oven.

PER IL SUO APPARTAMENTO
NON SI È DATO UN TERMINE.
“MI PIACE PENSARLO SEMPRE
IN PROGRESS. AL CONTRARIO
DI UN DISEGNO, UNA CASA
NON È MAI FINITA.” COSÌ
UN DESIGNER ITALIANO
AD **HONG KONG**
CONSERVA DI OGNI AMBIENTE
GLI ELEMENTI DECORATIVI
ORIGINALI E REINTERPRETA CON
CITAZIONI NUOVE IL CARATTERE
DELLA CASA.

A finished date hasn't been given to the flat.
“I like to think of it as being constantly ‘in
progress’. Unlike a design, a house is never
finished.” So an Italian designer in **HONG
KONG** keeps the original decorative
elements of each room and re-interprets the
character of a home with new references.





36



Tante passioni
legate da un forte
senso estetico

MANY PASSIONS CONNECTED BY A STRONG AESTHETIC SENSE.



VIEIAI U FUJIAI

La colonna estraibile è attrezzata internamente per dare più accessibilità al contenuto.

TECHNOLOGY AND AESTHETICS

The extractable tall unit is equipped inside to give great ease of access to the contents.



TECNOLOGIA ED ESTETICA

39





UN'ATMOSFERA INCANTATA:
È STATA LA SENSAZIONE AL
PRIMO IMPATTO CON QUESTA
CASA AFFACCIATA SUL VERDE
NEI PRESSI DI **PADOVA**.
BELLA D'ESTATE QUANDO LA
NATURA È AL SUO MASSIMO
RIGOGGIO, E ANCORA DI
PIÙ IN AUTUNNO QUANDO I
COLORI DELLA VEGETAZIONE
SI RIFLETTONO ANCHE
ALL'INTERNO DELL'ABITAZIONE.

An enchanted atmosphere: this was the sensation at the first impact with this house overlooking a green area in the **PADUA** neighbourhood. Beautiful in the summer when nature is at its peak and even more so in Autumn when the colours of the vegetation also reflect inside the home.





Minimalismo e semplicità
compositiva



MINIMALISM AND
COMPOSITION SIMPLICITY

45



Superfici brillanti che riflettono la luce

BRIGHT SURFACES THAT REFLECT THE LIGHT



In una cucina contemporanea non possono mancare gli accessori. Primo fra tutti il sottolavello attrezzato per la raccolta differenziata.

In a contemporary kitchen the accessories are a must. First of all the unit under the sink fully equipped for recycling.

47

The sea as an unobtrusive protagonist of the living environments and of everyday life. A metropolitan sea, like the one that laps the shores of a suggestive city such as **VALENCIA**.

"Here we can go from one area to another without losing contact with the landscape." Says the mistress of the house who feels she has made the biggest dream of her life come true.

Il mare come protagonista discreto degli ambienti del vivere e della quotidianità. Un mare metropolitano, come quello che lambisce i margini di una città suggestiva come **VALENCIA**.

"Qui abbiamo la possibilità di passare da una zona all'altra senza perdere il contatto con il paesaggio." Dice la padrona di casa, che sente di aver realizzato uno dei sogni più grandi della sua vita.



PAOLO GIOLI

RACCONTARE UDINE



L'eleganza del legno
in una cucina
contemporanea



The elegance of wood
in a contemporary kitchen

51



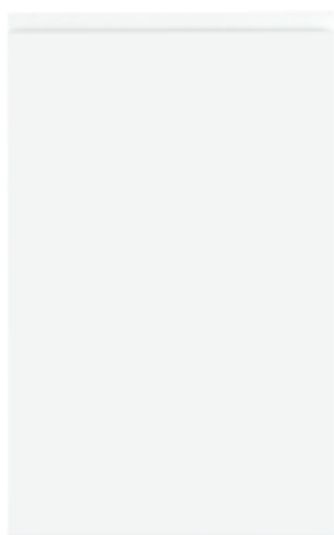
52



Finiture Finishings

FRONTALI CON "MANIGLIA INTEGRATA FLO" in finitura laccata lucida o opaca liscia

DOORS WITH "FLO INTEGRATED HANDLE" with gloss lacquer or smooth matt finish



bianco
white



cemento
cement



magnolia
magnolia



ghiaccio
ice



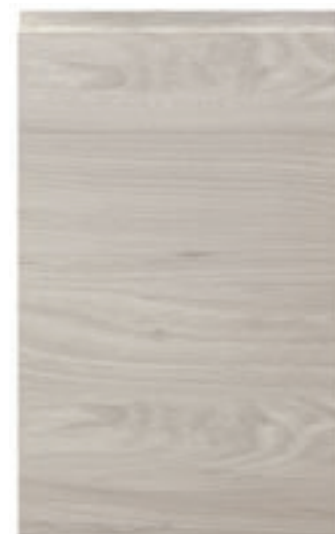
visone
mink



bordeaux
bordeaux



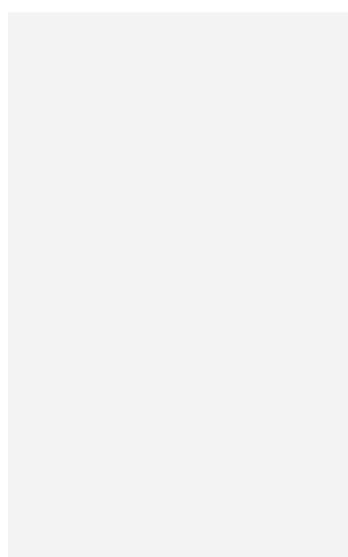
olmo bianco
white elm



olmo grigio
grey elm

FRONTALI CON "GUSCIE FLO" in finitura laccata lucida o opaca liscia

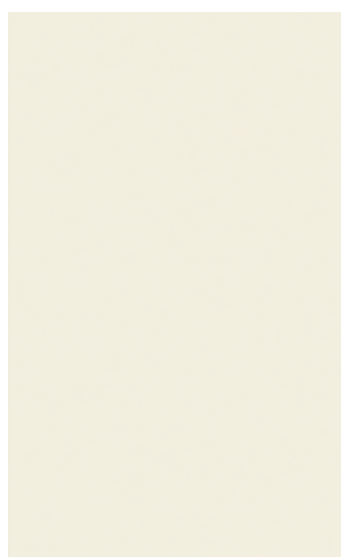
DOORS WITH "FLO EDGES" with gloss lacquer or smooth matt finish



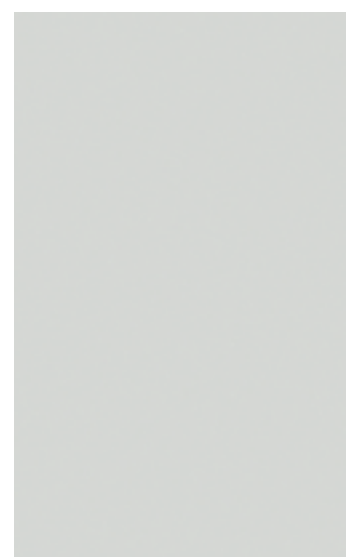
bianco
white



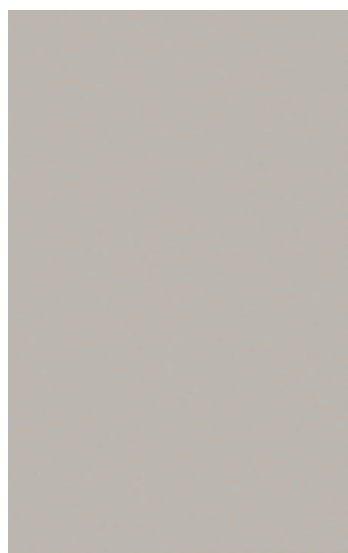
cemento
cement



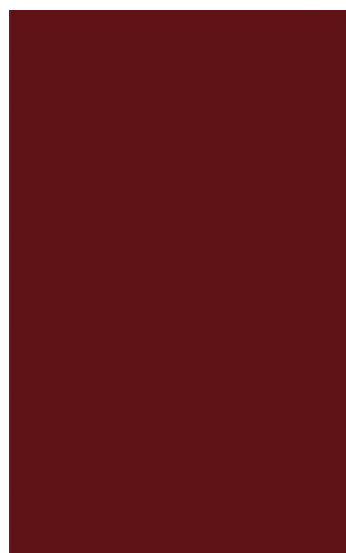
magnolia
magnolia



ghiaccio
ice



visone
mink



bordeaux
bordeaux



olmo bianco
white elm



olmo grigio
grey elm

Project
Ufficio Tecnico Ar-Tre

Graphic and print
Grafiche Oderzo

Tutti i diritti riservati © AR-TRE srl 2012



PROGRAMMA
GALAXI

AR-TRE srl

Viale Europa, 10
z.i. del Camol
33070 Tamai di Brugnera
(Pordenone)
T +39 0434 610230
F +39 0434 610251
@ ar-tre@ar-tre.it
>> www.ar-tre.it



www.gruppoatma.it
www.ar-tre.it